

# Mark Hoskins

„In this life the only way is forward“



1958 in Durban (Südafrika) geboren

## Ausbildung.

1976 - 1979 Studio Megen De Beyer, Pietermaritzburg

1979 - 1982 Professionelle Tanzausbildung, **Universität von Kapstadt**  
Studierte mit David Poole, Pamele Chrimes, Dudley Tomlinson, Norman Furber, Mignon Furman, Penny Lundall, Mavis Becker.

Studierte Ballett, Jazz, Modern, Afro  
Stipendium von Dulce Howes und David Poole  
Weiterbildungs- Kurse:  
David Howard -  
Gilbert Meyer -  
Richard Glasstone -  
Norman Furber

## Engagements

1981 - 1985 Mitglied des Capab Ballet (Heute Cape Town City Ballet) 1981 –1985.  
Tanzte als Solist in Don Quixote (Paeper), Raymonda, The Four Temperaments (Banlanchine )  
Romeo und Julia (Paeper) Macutio , Les Patineurs (Ashton) Blue Boy

1985 - 1986 Freiberufliche Engagements:  
Barbara Carte Blanche Musical Travestie Revue  
Jacque Brel Seinem Leben Universität von Natal Musical Revue  
Millionares Dancers. Dinese Britts

1986 - 1987 Napac Tanz Kompanie Direktor Ashley Killar  
Solist—The Lady and The Fool (Cranko) Karmina Burana (Sutherland).

1987 - 1988 Saarländisches Staatstheater Direktor Philip Lansdale  
Solist - Les Sylphides (Fokine),The House of Bernarda Alba (Landsdale).

1988 - 1991 Städtische Bühne Dortmund Direktor Istvan Herzog  
Bach Suite (Herzog), Nussknacker – Der Prinz (Vamos), Romeo und Julia – Romeo & Tybalt.  
(Herzog) Große Fuge (Von Manen).

1991 - 1992 Oper der Stadt Bonn Direktor Youri Vamos

Solist - Vartek – Vartek (Vamos) Swannensee – Rotbart (Vamos) Rosalinda – von Eisenstein, Dr. Falke (Hynd)

1992 - 1993	Saarländisches Staatstheater Romeo & Julia - Mercutio & Tybalt ( Schertzer) Männer, Frauen, Paare (Schertzer) Requiem Mozart (Schertzer)	Direktorin Birgit Schertzer
1993 - 1994	Theater & Philharmonie Essen Troy Games(North) Verschiedene Stücke aus dem Repertoire	Direktorin Heidrun Schwartz
1994 – 1999	Städtische Bühne Dortmund Solist Nussknacker, Le Sacre du Printemps, Die schlecht Behütete Tochter, unter Anderem.	Direktor Ralf Rossa

### Choreographien und Produktion

1982 -	At this Point you decide	Ballet	Abschluss Prüfung
1984 -	Erste Auftrags Arbeit für Fernseher Werbung:		
1985 -	Barbara Carte Blanche	Travestie Revue	
	Choreographie und Bewegungcoach	Miss Durban	(Travestie)
	Jacque Brel Seinem Leben	Musical Revue	
	Choreographie & Bewegungs Coach		
	The Andrew Sister	Musical Revue	Universität Natal
1988 -	Wind Dancers	Junge Choreographen	
1990 -	In Visible Silance	Junge Choreographen	Dortmund
1996-	Bilder einer Ausstellung mit Ralf Rossa	Harenburg Haus	Ballett Dortmund
1997 - 1998	Liebesperlen	Schlagerrevue	Theater Dortmund
1999 -	Respekt mit Renan Demirkan	Theater & Tanz	Frankfurt an Der Oder
2000 -	La Boheme	Oper	Theater Dortmund
2001 -	Die Mächte des Schicksals	Oper	Theater Dortmund
2001 -	Ein Zauberbuch	Kindermärchen/Tanz	Saalbau Witten
2001 -	Schneekönigin	Schauspiel	KJT Dortmund
2003 -	Die Letzte Baum	Kindermärchen / Tanz	Saalbau Witten
2003 -	Meeresjungfrau	Schauspiel	KJT Dortmund
2003 -	Männerwelt	Tanz	Saalbau Witten
2004 -	Klangreise durch den Flughafen	Tanz mit Kinder	Flughafen Dortmund
2005 -	Schwarze Gold	Schauspiel	KJT Dortmund
2005 -	Die Wunderbare Welt von Walt Disney	Musical und Tanz	Rudolf Steiner Saal
2006 -	Das Sternchenkind	Schauspiel	KJT Dortmund
2007-	Die Puppenfee	Tanz	Rudolf Steiner Schule
2007-	Trailer Coaching _DSDS Kandidaten	Casting Shoe	RTL/Grundy
2008-	Desutschand Sucht den Super Star 2008	Casting Show	RTL
2008-	Trailer – DSDS 6 Stafffel	Casting Show	RTL
2008-	Elements	Kinder Ballett	Ballettschule Hoskins
2009-	Das Supertalent Jury Coaching/Chore	Supertalent 2009	RTL

## Pädagogisches

Ich habe eine Tanzschule zusammen mit meiner Frau im Jahr 2000 in Dortmund gegründet.  
Über den letzten Jahren unterschiedliche Tanzprogramme in Grundschulen, Haupt - Schulen, Gesamt - Schulen und Gymnasien geleitet.

Gast Lehrer für Fantastic Flying Fish und Very, Very, Very Big Productions in Durban Südafrika.  
Als performing Coach und Choreograph von DSDS und als Choreographische Berater für RTL.  
Wir haben 9 Junge Tänzer in Berufsschulen in Deutschland und im Ausland.

## Musicals

Einiger die Musicals in den ich mitgewirkt habe

1986 -	Pirates of Penzance	Napac
1987 -	Broadway at the Playhouse	Fürs Fernsehen
1987 -	Tribute to Andrew Lloyd Weber	Fürs Fernsehen
1988 -	La Cage aux Folles	Theater Saarbrücken
1989 -	West Side Story	Dortmund Theater
1992 -	Jesus Christ Superstar	Theater Saarbrücken
1996 -	Hallo Dolly	Dortmund Theater
1998 -	My Fair Lady	Dortmund Theater

## Kontakt Info

Email: [Mark@La-Pointe.de](mailto:Mark@La-Pointe.de)  
Telefon Arbeit: 0231-1064643

